



కథలు

ఉపాఖ్యానము

రఱతి దేవోపాఖ్యానము



## సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కుక మహర్షి



గురు నాటర మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శిఖ్య

## శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలాజీ



గురు గౌరమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు పీఠప్రహ్లాద స్వామి



యోగి వేమన

## అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు శ్రీయోగి బాలా



గురు లాహిరి మహాశయి



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు హాయి బాలా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమహార్య

## వందే గురుపరంపరాం...



నన్ను “నేను” తెలుసుకోవటానికి

నన్ను “నేను” మార్చుకోవటానికి

“నేను” గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్( డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: [sairealattitudemgt@gmail.com](mailto:sairealattitudemgt@gmail.com)

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైన పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 2020050015982

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

**SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)**

**\* సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు \***



భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. X

www.new.dli.ernet.in

# Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with  
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals Newspapers Palm-Leaves (Manuscripts)

Title:

Author:

Year:  to

Subject: Any Subject

Language:

Scanning Centre: Any Centre

[Presentations and Report](#)  
[Statistics Report](#)  
[Status Report](#)  
[Feedback](#) | [Suggestions](#) |  
[Problems](#) | [Missing links or Books](#)

Click [here](#) for PDF collection  
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) <sup>New!</sup>

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Rashtrapati Bhavan</a></li><li><a href="#">CMU-Books</a></li><li><a href="#">Sanskrit</a></li><li><a href="#">TTD Tirupathi</a></li><li><a href="#">Kerala Sahitya Akademi</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">INSA</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Times of India</a></li><li><a href="#">Indian Express</a></li><li><a href="#">The Hindu</a></li><li><a href="#">Deccan Herald</a></li><li><a href="#">Eenadu</a></li><li><a href="#">Vaartha</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Tamil Heritage Foundation</a></li><li><a href="#">AnnaUniversity</a> <sup>New!</sup></li></ul>

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z					
Author's Last Name																														
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z					
Year																														
1850-1900					1901-1910					1911-1920					1921-1930					1931-1940					1941-1950					1951-
Subject																														
Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...																						
Language																														
Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu																						

# అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్ఠమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

# రంతిదేవోపాఖ్యానము.

(శ్రీహరి జనసేవామహిమను తెలుపు ఏకాంకనాటకము.)

గీ॥ మాంవానినేల ♦ మరీ మరణాదోప  
నొడలు రక్షమాంస ♦ మొకటెగాదె?  
వానిలోనగిల్లు ♦ వాని కులబేది?  
విశ్వదాభిరామ ♦ వినురవేమ.”

	వెల	
1 ప్రతి	రు 0-0-3.	} తత్త్వనందస్వామి.
100 ప్రతులు	రు 1-0-0.	
1000 ప్రతులు	రు 7-0-0.	



# రంతిదేవోపాఖ్యానము.



## ఏకాంకనాటకము.

(పోయ్యమిది అన్నపుకుడు కెనుగు కూర్చుండి రంతిదేవుడు పోవేశాడు.)

రంతి—ఆహా! ఆకలిబాధ ఇంత యడుగునే. పూర్వ మెన్న  
డును ఇది ఇంత మర్బరమని ఎఱుగనైతిని. కటకటా!  
నేను రాజ్యము నేలు కాలములో ఎవతొడలు పేద  
వారు ఇట్టి ఆకలి బాధకు బలియై ప్రాణములు విడిచి  
యుండిరో, అప్పుడు నాకు వార స్థితిని నిజముగ  
తెలుపువారెవరు? ఎల్లఱును నీ రాజ్యము శ్రీమతమై  
సుభిక్షముగ నున్నదనెడివారే! నేను రాజ్యముబాసి  
నప్పటినుండియు ప్రజాసామన్యమును గురించియు  
మఱియు నిమ్మజాతినరులనుగూర్చియు ఎన్నెన్ని రహస్య  
ములో తెలియగల్గితిని. ఆశ్చర్యము! ఈ అటరానివాని,  
ఈ దరిరాకూడనివారును ప్రజల మన్ననలేక రాజా  
దరణమును పడచుజాలక ఎంత కుదిరో! నా యెడ  
నితకన్న దోషమేమి యుండవలయును? ఇది చాలదా  
నన్నింతకు మించిన దురవస్థనాలుచేయుటకును? కటా!  
నేనీ ఆకలికలుగోర్తును, ఈ అన్న మింకను ఉడుకదే!

ఇది సిద్ధమగు తెప్పడు? నేను తిను తెప్పడు? ఇంతలో సుధ్యవారైదగాక. (కడవలోని నీటినిచూచి) ఈ నీరును కొలదిగ నున్నది! ఎంత దూరమో పోయిన గాని ఈ అడవిలో ఒక చుక్క నీరు దొఱకుట దుస్సరము. దీనిని కడు జాగ్రత్తతో ప్రాణ ప్రదముగ వాడుకోవలెను.

(పోయినాకచూచి) ఈ అన్నము సిద్ధమైనది. దీనిని చూడ జూడ, ఎప్పడు తిందునాయను ఆరాటము పెరుగుచున్నది. దీని వాసన సోకినంతనే, ఆకలి మంటలు రేగుచున్నవి. అయినను కొంచెము నిబ్బఱించుకొని సుధ్యపూర్తిగావించుకొందు గాక! (కండ్లుమూసి ధ్యానముచేయుచుండును.)

(ఒక బక్క-బ్రాహ్మణుడు ప్రవేశించును.)

బ్రాహ్మ—(తనలో) ఇతడు ఎవడైయుండును? పాపము! ఎంత కృశించియున్నాడో! (ప్రకాశముగా) ఎవరయ్యా! అక్కడ? ముసలిబ్రాహ్మణుడను. రోగముచే బక్కచిక్కియున్నాడను. మూడుదినాలుగా అన్నములేదు. ఈ నట్టడవిలో ఆదరించువారెవరు?

రంతి—బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠా! ఇదే రంతిదేవుడు ప్రణమిల్లుచున్నాడు.

బ్రాహ్మ—రంతిదేవుడవా? సకల రాజ్యసంపదల గోల్పోయి పెద్దమ్మకు పెద్దకొడుకువై యుటవట! నీకథ అతయు విన్నాను. నాకర్మము నాకుదేవుడు నిన్నేచూపవలయునా? నీకే లేనప్పుడు నాకేమి చెట్టుదువు? మరొక



చోటికి పోదుగాక. ఈ సమీపమున ఇంకెవరేని జనులు గలరా? నీవొక్కడవే ఈకారడవి కడుపున దాగియుంటివా?

రంతి—విప్రవరా! ఇత్తరుణమున, శ్రీహరికటాక్షముచేత, నాకడ ఏమియుదోటకదని చెప్పనవసరములేదు. కొంచెము అన్నము నీరు మాత్రమున్నవి. నాయాదు పూర్ణానుగ్రహముంచి వీనిని స్వీకరించుడు.

బ్రాహ్మ—అట్లనా? ఇప్పుడు మాకవియే పంచభక్ష్య భోజ్య పానీయములు కాగలవు. అమృతము దోటకనట్లే! బ్రాహ్మణులీనాడు తమ పచ్చచూచుకొనిగాని, ఇతరుల గోడుపెట్టుకొనరు. పెట్టుము పెట్టుము! నీమాట తరువాత విచారించును. అప్పుడు సామంతరాజుల నేలితివి. ఇప్పుడు కొండద్రోవుడుగొండనేలుచున్నాడవు కాబోలు! ఎక్కడనున్నను రాజువేగదా! నీవెటుల సంపాదించి తివో విచారించుపాటి స్థితిగాదు. ఆకలి! ఆకలి! పెట్టుము. అన్నము పెట్టుము!

రంతి—శ్రీహరి! ఈ అన్నము అన్యాయార్జితముకాదు.

బ్రాహ్మ—ఆగోల ఇప్పుడెవరు అడిగిరి? ప్రాణములు నిలుపుదువా? బ్రాహ్మణ హత్యకు పాల్పడుదువా?

రంతి—ఇదే అన్నమిడుచున్నాడను. (సగము అన్నమును సగము నీటిని ఇచ్చును. వానిని బ్రాహ్మణుడు ఆరగించును.)

బ్రాహ్మ—తృప్తితీరె; తృప్తితీరె. ఇంకొకప్పుడైనచో, దీనికి అయిదితలు మెక్కెడివాడనే. రోగముచేతను, ఉప

వాసముచేతను జతరాగ్ని చచ్చియున్నది.—నీకు సకల ఇష్టాప్రాప్తిరస్తు. అటపోయి దూరముగ చెల్లినీడను పరుచును. నీవును భుజించుము. ఆకలిగొని యుండువు.  
(బ్రాహ్మణుడు నిష్క్రమించును)

రాతి—ఆహా! ఏమి నాలదృష్టము. ఈ పుణ్యబ్రాహ్మణుడు అతిథియై వచ్చుట, వట్టిఅన్నము నీరు పుచ్చుకొని తృప్తి పడుట, మఱియు సన్నాశీర్వదించిపోవుటయనా? అయినను నాయిష్టావాప్తి యేముండగలదు? ఈమాత్రానకే నాకోరు శ్రీహరిదర్శనముకాగల్గునా? ఇది తర్కమునకు అదను కాదు. ఆకలి దహించుకొని పోవుచున్నది.

బ్రాహ్మణ భుక్తాన్న శేషమును భుజి తును.

రాతి—(అన్నము పెట్టుకొనిపోవుచుండ ఒక ఆర్తధ్వని విన రాగా దూరముగ దృష్టి నిగుడించుచుచు)  
ఏమైయుండును ఈ ధ్వని? ఎవరో ఆర్త పాటై దీనముగ ఏడుపుచున్నట్లున్నది. త్వరలో భోజనము ముగించుకొని పోవుమగాక! (తనలో) ఆహా రాతిదేవా! నీ తూత్ర ధర్మము నితలోనే ముగించితివా! ఆర్తపరిత్రాణము కన్న నీకడుపు ని పుకొనుపని నీకు ముఖ్యమై తోచెగా! కాననే నీగతి ఇట్లయ్యె—క్షమింపుము క్షమింపుము. అంతర్వాణీ! నీ ఆదేశమును శిరసావహింతును. (ధ్వని నశ్చువైపుచూచి) అల్లనిగో ఒక ఒక్కచిక్కిన కుక్క... అయ్యో! నడువలేక పడిపోవునట్లున్నదే? (అని ఆతుర పాటుతో అన్నపు కుండను నీటినితీసికొని పర్చిడుచుండ ఒక మాలడు ప్రవేశించును)

మాల—ఓదొరో ఓదొరో!

రంతి—(విసకయే పర్వడిపోవును)

మాల—అయ్యో! బాబో, ఈకటితో సత్తా? ఇంకేముంది  
దిక్కు? (కూలబడి రంతిదేవుడు పోయిన దిక్కుచూచి)  
ఇంకా ఆశేముంది? అన్నం అంతా ఆ పాడుకుక్కకే  
యేశేశాడు. అంతా దులిపేసి వెట్టిాడు. అయ్యో!  
నీళ్లుకూడా అన్నీ పోశేస్తాడుకామాల్సు. రెండుపరుగుల  
దూరంలో యెక్కడా నీళ్లే దొర్కవే.

(రంతిదేవుడు ప్రవేశించును.)

రంతి—(తనలో) ఈ మానవుడు ఎవరై యుండనోపు?

మాల—ఓదొరో? తెగలేను. ఇక్కడనుంచే దండమెడ్డా.

రంతి—అన్నా నీవెవ్వరు?

మాల—నేనా? వోమాలోణ్ణి. దోవతప్ప. చాల్వారాన్నుంచి  
వత్తుడా. బలే ఆకలేత్తుంది! పానాలు పోతున్నయ్.  
కూత్తి బువ్వెడతానా? లేదు పో అంటానా?

రంతి—(తనలో) కటకటా! యేమనిచెప్పదు! చెప్పకతీరునా?

(ప్రకాశముగా)

ఉ. అన్నములేదు. కొన్ని మధురాంబువులున్నవి త్రొవుమన్న;

మాల—ఏది? అట్టేడుతావు? నీళ్లు చాలా దూరాన్నుంచి  
తెచ్చిననా! దప్పితే మంచిదేలే!

రంతి—రమ్మన్న శరీరధారులకు నాపదవచ్చిన వారియాపదలో  
క్రస్తునమాన్ని వారికిసు 1 ఖంబునుగూర్చుటకన్న నొండు మే  
లున్నదే?—



మాల—మరి నీకో!

రంతి—నాకుదిక్కు పురుషోత్తముడొక్కడేనుమ్మ పుల్కుసా||

మాల—బలేవోడవయ్యా! పొయ్పొయ్ పీకెడిపోతుంది.

(రంతిదేవుడు నీళ్ళన్ని పోయగా, త్రాగ) బలేనీళ్ళుండి!

అమ్మతం, పానకాలే! ఆకలికూడా తీరే నీళ్ళే యియ్యి.  
మరిగల్గే దొరా! నీవోరండి.

రంతి—నేనొక రాజును. నాచరిత్ర ఇప్పుడు చెప్పుకోతగినదిగ  
లేదు.

మాల—రాజువా! నిజంగానా దొరో! మరిగల్గే ఇట్టుండాలేదే?  
ఆ చిరుగ్గుడ లేదే? కడుపు యీపుక్కుకొయ్యిదే?  
బువ్వతినవూ? జబ్బా? కోయదొరవేనా?

రంతి—నేను కోయదొరనుగాను. ఒకప్పుడు గొప్పదేశమును  
పాలించినవాడను. రంతిదేవుడను పేరిటివాడను. కాలకర్మ  
వశమున ఆరాజ్యము శత్రులపాలైనది. నేనీకారడవుల  
పాలైతిని.

మాల—నరపురుగు దూరలేని, యీ నట్టడవిలో వుండాలే?  
యిరోదులొచ్చి కనుక్కుటారనా?

రంతి—కాదుకాదు. సర్వజీవులును, శ్రీహరికృపచేత, సుఖదుఃఖ  
ములను అనుభవించుచుదురు. ఆజగన్నాటక సూత్ర  
ధారుడు తోలుబొమ్మల నట్ల జీవులను ఆడించుచుడును.  
అది వానిలీల. జీవులు అహంకరించక, వాని లీలాసూక్ష్మ  
మునకు తలయొగ్గిన కృతకృత్యులగుదురు. ఆదేవుడు  
ఎక్కడ యెట్లుచిన, అట్లుండి తృప్తులగుట సమంజసము.

మాల—మరిగలే! నీకు బువ్వోరొండిపెడారు?

రఠి—కాయకసపు తిని కాలముగడప నెంచితిని. క్రొత్తతావు. అవియు దొఱకుటలేదు. దాపున కొన్ని వెదురు పొదలు కాన్పించినవి. ఆ వెదుళ్ళను చీల్చగా కొద్ది బియ్యము లభించినవి. వానిని వండితిని.

మాల—ఆ కాస్తాతినేళావు కామాల్పు. కాత్తుంటే, ఆ పాడు కుక్క కేళినట్టుడావు. నాకైనా పెట్టావుకావు.

రఠి—నేనును తినలేదు.

మాల—యోటీ! అసలే కాత్త కామాల్పా! అది కాత్తా కుక్కకెట్టావా? యే మడిసివి దొరో! ఆ కుక్క పడినావా? దానికెట్టావేది? నీవు తినకుండా నేనా? ఆకలికి వాడి పోయ్యుండావు!

రఠి—మొదట నేను తినబోవుతనిని ఒక బ్రాహ్మణుడు వచ్చి నాడు. వానికి ముందుగా సగము అన్నము నిడితిని. మిగిలినదానిని ఈ శ్వానమున టిడితిని.

మాల—అదేంటి దొరో! రోజురోజూ ఏవూల్లోపడ్డే ఆవూల్లో తద్దినాల పుడుగలు! బాపనాయనకేకొదవ? పొట్ట పిక్కటిల్లేట్టు తింటావే. ఎంత పిచ్చాయనవు దొరో! నీకు లేకుండా పెట్టావా? బాపనాయనకే? ఒక్కనాడు తింటేచాలు. లొట్టెపిట్ట కడుపులు ఆల్తే! పదిరోజులైనా వుండగలరు?

రఠి—అటులనదగదు. అతిథి ఎవరైనను దేవునివలెనే చూడవలెను. అందునను బ్రాహ్మణోత్తముడు! దర్శన

మాత్రాసనే మనస్సును భగవంతుని వైపు త్రిప్పు  
పవిత్రజీవి!

మాల—పోనీ! మిగతాదైన తిలక ఆ పాడు కుక్క  
కేశావే! ఒక్కచుసం మూడైనా నచ్చానుకాను.

రంతి—ఆ రిపాలైయుండగా కుక్క ఏమి మఱొక జీవితమి?

మాల—మరిగల్గే బాపనయ్యని సూసికట్టు కుక్కన్ని  
సూస్తావా?

రంతి—సమాగానే చూడవలెను. అన్ని భూతములలో నున్న  
దియు ఒక్కదేవుడే! \* ఎవరిని ఆదరించినను దేవుని  
సేవయేసుమి? అతడే వేలువేలు జీవులలో వేలువేతై  
ప్రకాశించుచుండును.

మాల—ఆ కుక్క నీకు దేవుడల్ల కనపడ్డదా?

రంతి—సర్వభూతాంతర్యామి దానిలో లేకుండునా?

మాల—నేనెతే ఒక్క యేటుకు చూసి తినేశేవోణ్ణి. అయితే  
ఇది ఒక్కకుక్క. అంతా బాయికలే.

రంతి—ఇట్టిచేష్టలు దోషములు. హింసచేయతగదు.

మాల—వోరిదర్మాలు ఆల్లయ్యి. మాదర్మ అడట.

రంతి—“అహింసా పరమోధర్మః” అని శాస్త్రము. దీనిని  
కాదని ఎవరిధర్మమును నుడదు.

మాల—మొన్నో దొర్నడిగా. బాపనయ్య కాదులెడి. పెద్ద  
జాదొప్పుది మళ్ళీను. ఆను నన్నాడుగాదా! “మేమూ

---

\* శ్రుతి: ఏకోపేక సర్వభూతాంతరాత్మా ఏకం బీజం బహుధామకకోతి.  
శ్రుతి: అగ్నిర్యక్షకో భువనం ప్రవిష్టారూపం రూపం । ప్రతిరూపోబభూవ ।  
ఏకస్తథా సర్వభూతాంతరాత్మా రూపయాపం ప్రతిరూపోబహిశ్చ.



తింటాను."—ఏది? మాంసం. ఆతమంటా! అదేదో, ఈ శరీరంలో వుంటుందంట! అదే కామోల్కు నీవు దేవు డన్నావు దొరా! శరీరాకోసుకుతిన్నా, దానికి నొప్పి లేదంటగా? ఇంకాపాపం ఏటి?

రాతి—ఇదొక రహస్యమున్నది. అది అందఱికి తెలియదు. దేవపూజలుచేసి, ఆత్మసాధనలు సాగించియు, మనలో నున్న ఆత్మను తెలిసి ఆ ఆత్మమనమై నిలిచేవఱకు, మన జీవుడు శరీరాతో కలసిపోయి యుండును. అంతవఱకు శరీరాన్ని హింసించితే జీవునికి హింసయే. అటుల జీన హింస చేసేవానికి పాపమే.

మాల—తెలుసుకున్నాక సజ్జినా పాపాలేదంటారుగా?

రాతి—అప్పుడును పాపమే. కాని ఆత్మతానైయాడి, తాను దేహాకాదని ఎఱిగినవాడు, తుచ్ఛమైన నాలుకరుచి కొఱకుగాని, మరే ఇంద్రియసుఖముకొఱకుగాని, జీన హింసచేయుట పాపము.

మాల—మరిగల్గే, నేను సాలాపాపాలు సేశానన్నమాటే? ఇప్పుడు మా నేస్తే ఆపాపాలు సోతయ్యాయి?

రాతి—దానికి ఒక ఉపాయం కలదు.

మాల—చెప్పుదొరో! చెప్పు. నాకుబయమేత్తుంది.

రాతి—ఈశ్వరపూజనమువలన పరిశుద్ధుడవు కాగలవు.

మాల—మరిగల్గే నాకు మంత్రాలు రాగ్గా?

రాతి—అక్కఱలేదు. భజనచేయగలవా?

మాల—మాగూడెంలో సేస్తారు. నన్నుకూడా సెయ్యమంటే సేస్తాను.

రంతి—సర్వభూతదయ కూడా నుండవలెను. అందఱిలో దేవుడున్నాడని తెలియవలెను.

మాల—నాలో వుండాడా? నేను పెద్దిటోణ్ణిగా!

రంతి—ఉన్నాడు ఉన్నాడు. నీలోను ఉన్నాడు.

మాల—నాలో అణ్ణిసూశావా? పెద్దిటోణ్ణిలో పెద్దకులాలోళ్ళకి దేవుడు కనపడే రోజులొచ్చాయా? నీవు నిజంగా నాలో దేవుణ్ణి సూశావా?

రంతి—ఈ కండ్లకు కనబడకపోయినను, వానిని సర్వభూతములందును చూచే కన్నుకలదు.

మాల—నీకూడా?

రంతి—నిర్మల కరుణగలవానికి అందఱికిని ఆనేత్రము లభించును.

మాల—అది మొలుచుకొత్తుందన్నమాటే?

రంతి—అందఱికిని అదిపుట్టుకతోడనే ఉడును. చిత్తము నిర్మలమై, కరుణారసము ఉప్పలిలు వలకును మూసికొని యుండును.

మాల—ఏసేస్తే తెలుసుకుంటుంది?

రంతి—నీవు భజనచేయి. ఎవరిని హింసించకు. అందఱియెడల కరుణగల్గి ఉండు. ఎల్లప్పుడు రామనామస్మరణ చేసికొనుచుండుము.

మాల—నీవట్టే సేస్తావుకామాల్సు. అందుకే కుక్కలో, నాలో, దేవుడు నీకు కానొచ్చాడు. నేనుగూడా కుక్కలో

దేవుడున్నాడను కుంటా! దాన్ని సంపదామానేస్తా.  
ఇంకేంటి? అందర్లో దేవుడు నాక్కనపడాలని పట్టుపడ్డా!  
ఏం? జీవాల్ని తినకపోతే బతకలేమా? దేవుణ్ణి ఎతికి పట్టు  
కుంటాగా! నాది బలేపట్టు! సూశారోలేదో!

రంతి—నీవు ధన్యుడవు. నీ నిర్మల సొకల్నమే నీకు దీక్ష. అట్టి  
పట్టు మాకును అమరినచో ధన్యులమే.

మాల—మీరు గొప్పోళ్లుగా! మీకు సొంత శత్రుంటుంది.  
దేవుణ్ణి మరుత్తారు. మాకేగితుంది? వోరూ సెప్పరు.  
గాని, మాకీ నీతుల్నేర్చితేనా? సిన్నప్పుడు సెప్టే, మా  
బాగా అంటుకుంటే! ఇక మేమొదలుమా?

రంతి—ఆ హఠమే నిన్ను రక్షించును. “హరేరామ, హరే  
రామ” అనుకో.

మాల—నాకంతరాదు. “రామ, రామ, రామ” అనుకుంటా. పానం  
అంతా దానిమీద పెడ్తానన్నమాట! నీవు చెప్పా.  
వుగా! ఇంకా వదుల్తానా? “రామ, రామ” అంటూ, నాపా  
నాలు పోవాల్సిందే!—మరిగల్గే నీకు అన్నం లేదాయా  
నీళ్ళూలేవాయా. ఎట్టా? బాదగా లేదా?

రంతి—నేనిచ్చిన నీళ్లను నీలోనుండి ఆరగించిన దేవుడే నా ఆకలి  
దప్పలను తీర్చునులేమ్మ.

మాల—నిజంగానా? దొరో! నాలో దేవుడున్నాడా? నాలోపల  
యేదో కదుల్తుంది! బలే వుత్సాహం! ఆనందం  
పట్టలేను. ఎల్లాత్తా. దొరో ఎల్లాత్తా. నాలో దేవుడే?



యేమాప్సర! “రామ, రామ, రామ, రామ, రామ,”  
దీన్నొదలగూడదు. “రామ, రామ, రామ, రామ”.

(నిష్క్రమించును)

రంతి— (సాభ్రమముతో మాలడుసోయిన దెసనుచూచి)  
బాపురే! బాపురే! ఏమివిత! ఆమాలడు కొంతదవ్వ  
రిగి, నావైపుతిరిగి, దండమిడుచు చేయెత్తినాడు.  
నాని హృదయసీమనూడి దివ్యజ్యోతి యొకటి వెలువడి  
నది! కోటిసూర్యప్రకాశమానమై అది వానినెల్ల కప్పి  
వేసినది! అహా హా! ఆనెలుగు దశ దిశల నిడుచు  
న్నదే! నాదిశకే వచ్చుచున్నది! నన్నును ఆవరించి  
సర్వవ్యాపకమైనది. (ఒక మహాతేజము ఎల్లెడలవ్యాపించి  
గోచరించును.)

దండకము.

శ్రీమన్మహాదేవదేవా లసద్దివ్యభావా! పరంధామనామా  
నిరాపాయజ్యోతిర్మయా ! కోటిసూర్యప్రకాశా పరేశా! హరీ  
నీవగావే నభాబూతటన్ దివ్యతేజోవిలాసాబుగల్పించి యొక్కొ  
క్క గోళంబు సాదన్భుత్తబైన నీ వెల్గులేశంబులన్ బాచి  
నావిట్టి వేయితగా దుర్నిరీక్ష్యంబునొంచున్ ప్రకాశింపగా నిక  
నీ స్వప్రకాశంబు వీక్షింప నూహింప లక్షింప నెవ్వాడు శక్తు  
డగున్, గాననే నీవు కారుణ్యమున్ జూపి భూతాళికిన్ శ్రేయ  
మాలాగు నీయంశమా అగ్నినిన్ చాల భాగంబు అవ్యక్తమై  
భూతలాబూతటన్ నిడియుండగ నాజ్ఞాపసంబున్ దగన్ చేసి  
నానట సర్వేశ్వరా బ్రహ్మయద్రేంద్ర విష్ణుదులున్ నీ స్వరూ

పంబు జూడంగలేరన్న, నేనాతవాడన్ నినున్ గాంచ, పూజించ,  
వర్ణించ, పాదంబులన్ బట్ట దండంబులన్ బెట్టగా! స్తబ్ధతః  
జెందితిన్, అన్నియు నీవయ్యెయ్యుండ, నే దిక్కు నీవుందు వంచించి  
వీక్షింపుమన్! అతయున్ నీవయ్యెయ్యుండ పాదంబు లేవక  
గుర్తింపుమన్? మానసంబాచు స కల్పమున్ జేయ సాధ్య బు  
గాకుండగా నెట్లు వర్ణింపుమన్? ఏమియున్ లేకయున్ ఏమి  
యున్ కాకయున్ అతయున్ నీవయ్యెయ్యుందువో సచ్చిదానంద!  
ఓ నిత్యకల్యాణ! ఓ అచిహింసాడ బ్రహ్మాండ సామాజ్యరాజాధి  
రాజా! భవన్నిత్యకళ్యాణకారుణ్యదృష్టితో ముద్రబల  
నీ దీనునిన్ జూడవే! ఇతికన్నన్ ఘనాచా వర బేల తక్షిణి!  
మరిన్ న్యక్తమో, లేక అన్యక్తమో! ఏడు నేను డిన్ నీను  
తేజవిబుధిన్ గాక వేతాదుబాచు న్ననున్ గర్భమందున్ దగన్  
దాల్చి రక్షించు భారంబు నీదేగడే! నీవె నాతల్లియున్ దైవ  
మున్ త్రాతపున్ భ్రాతపున్ భక్తియున్ ముక్తియున్ సర్వ  
మున్ నీనే! నీతేజమింక న్నకటంబుగజాలన్ దయాదృష్టి వీక్షింపవే  
నన్ను రక్షింపగా రావె దేవా సమస్తే సమస్తే సమః.

(దండకమును చదువుచు రుతిదేవుడు మూర్ఛిలును.)

(తేజస్సులో నుండి ధ్వని.)

తేజ—కుమారా! భీతిలభము; ఆశ్చర్య చకితుడవును కాకుము.

(రుతిదేవుడు తెప్పిరిలి నిలుచును)

నా అనుగ్రహమున స్థిరచిత్తుడవుకమ్మ. అతి కఠిన పరీక్షలకు  
లోను చేయగా ఉత్తీర్ణుడగు శిష్యుని చూచి ఆచార్యుడు ముద  
మందు తేజపున, భక్తుని తీవ్రాన్ని పరిశోధనల పాల్చేసి,  
నిర్మల హృదయుడై ధర్మపరాయణుడై నా యెడ విశ్వాస

మును వీడని బిడ్డడై నిలుచుచో, వానికి నరముల నవ్వారిగ  
నిచ్చి ప్రోతును. అది నాలీల. నీవు అట్టి పరీక్షకు తాళితివి.  
లోక జీవనరీతులన్నియు నా లీలలే. వానిలోని కొన్ని రహస్య  
ముల నీకు తెలిపెదను. వాని నెఱుగుటచే నీకు శుభమగును.  
సర్వజీవులును, వారితోబాటు సౌఖ్యములును వారివారి కర్మల  
ననుసరించి నాయపరప్రకృతి లీలాచక్రమున బుధిప  
బడి యుదురు. దానితో పరిభ్రమించుచు నుదురు. కొంత  
కాలము ఉద్ధతినున్నవారు నిమ్మదశలపాలగుదురు; నిమ్మదశ  
నున్నవారు ఉన్నతసౌఖ్యముల సేవలనందు తరుణమును కాంతురు.  
చూడుము. భరతఖండమున కొండొకకాలమున బ్రాహ్మణులు  
అగ్రగణ్యులై వెలసిరి. సర్వజనంబుల పూజల నడసిరి. ఇం  
తలో వారి తెలివికి ఆవరణయై గర్వము ప్రవర్ధనము గాంచి  
నది. విప్రుల చెప్పుచేతలలో నుడిన రాజులు లోకరక్షణ  
భారమువహించు తమ భుజబలపరాక్రమములయొక్క ప్రాథా  
న్యతను గ్రహించి విప్రుల దిరస్కరించిరి. విప్రులు లొంగి  
రాజులకడ ముత్రులై మెలగిరి. ఇట్లు కొంతకాలము చనగా  
గర్వోద్ధతులై రాజులు భోగపరాయణులైరి. దేశసౌభాగ్య  
నిర్మాతకారణులగు వైశ్యుల పీడించి వారుకూర్చిన సొపదల  
హరించి, విప్రులతోగూడి పంచుకొనసాగిరి. మరికొంతకాలము  
నకు ప్రజలందఱి భోగైశ్వర్యములకును, వారిసుఖములకును ఆధా  
రములగునవి తమధనరాసులేగదాయని గ్రహించి ఈ వైశ్యులు,  
క్రిమముగా రాజులకుఋణముల నొసగుచు క్రమక్రమముగ, వారి  
ఆయుధములను భుజబలపరాక్రమములనేగాక విప్రునివిజ్ఞానరాశిని

సయితముతమదాస్యమునకై వినియోగించుకొనుస్థితినిపరికల్పించు  
కొనిరి. ఈవైశ్యులును మాయావశులై తామే సర్వమునకును  
ఆధారభూతులై వెలయుచుంటిమని దుర్గర్వమున చెల్లరేగిరి.  
ఎవరి నిష్కపటసేవయు నిరాంతరపరిశ్రమయు ఎల్లసంపదరాసు  
లకు మూలాధారములో, ఎవరి త్యాగము ఎల్లతీతృప్తానలము  
నకు ఇంధనముకాగా వారివారి ప్రతాపము వెలింగెనో అట్టి  
పారిశ్రామికులగు శూద్రులను సర్వజనులును విస్మరించిరి. వీరిని  
విధ్యాగంధమునకు దూరులచేసిరి. కొందఱను అతి నీచసేవలందు  
నియోగించి వీరి ఆత్మగౌరవమును హరించిరి. నీరుతమ మాను  
షత్వమునే మఱచి, తామొకరీతి ద్విపాదపశువుల మనుకొను  
సంతగా భ్రాంతులను చేసినైచిరి, ఎన్నడును ప్రబోధముగాంచని  
పెద్ద నిద్దురంబడు నటుల ఇంద్రజాల ప్రయోగముజేసిరి.

ఈ జనసంఘములు మేల్కొనుచో, వీరియందఱగియున్న  
ఆత్మగౌరవము, ఆత్మవిశ్వాసము, ప్రబోధముగాంచుచో నిరాడం  
బర జీవనసూత్ర ప్రచారము నిరాఘాటముగసాగి సమస్తమును  
తారుమూలై విలయముచేకూర్తురు. ఈలోపుగ ఉత్తమసంఘ  
జనులు, బుద్ధిగఱచి, తోడిమానవులను పశువులనుగజాచుచు  
తాకుటకును అంగీకరించక, వారిహృదయాంతరాళమున వెలుంగు  
నన్ను సయితము అవమానింప జూచినందుకు త్వరలో ప్రాయ  
శ్చిత్తము జేసికొందుగాక! ఎవరిసేవలు తమయుద్ధతికి దోడు  
పడెనో, వారిక్షేమలాభముల సొరక్షించుచు వారికి సేవలజేసి,  
తమయుగముల బావుకొందుగాక, ఎవ్వారిహృదయములందు  
నాతేజము సుప్రీతిమొంది యుండెనో, అట్టి ఈహరిజనులను

పోషించి పునీతులగుదురుగాక! నిజముగా పేరేనాపాదసరోజ సుజాతులు! నాపాదార్పణ గోరువారు వీరినిముఖ్యముగా ఆదరించవలయును!

రాతి—దేవా! ఈమూలనియదావేశించి, నా క్షాతగర్వమడుచి సమబుద్ధిని పురికొల్పి నన్ను ధన్యుని చేసెతివి.

తేజ—నేనిప్పుడు వానియదావేశించితి ననుటయు సరికాదు. నేను సదా వానియదధిపసింపుచునే యున్నాడను.

యోమాం పశ్యతి సర్వత్ర సర్వోచమయిషశ్యతి  
తస్యాహం సప్రణశ్యామి సచమే సప్రణశ్యతి.

నేన్నెవడు సర్వత్ర సర్వభూతములయందు చూచునో వానికి నేనెప్పుడును కనబడకు డను. అతడు నాకును కనబడకయుండడు. అజ్ఞానముచేత మీ స్థూలదృష్టికి నీచ దశల చున్నవాని తిరిస్కరించితిరా మీరును నాచే తిరిస్కరింపబడక తీరదు. నీవు ధన్యుడవు. మూలయనక వానిలో నీవు నన్ను గుర్తించి సేవించితివి. సంతసిచితి. నీ కోర్కెలు తెలుపుము. సఫలముచేసెద.

రాతి—దేనిని చూచినవెనుక కోర్కెలు మరి తోచజాలవో, అట్టి నీహరమ తేజమును గాంచితి. నాయెడ కోర్కెలుండట అసాధవము.

తేజ—నాయెడ నిత భక్తిచూపితివిగదా, ఏమర్థించెదవు?

రాతి—నాభక్తిని మూలధనముగ నిడి నీతోడ బేరము సలుపబోను. నీపాదారవిందసేవకు అదియే ప్రతిఫలము. అయిన

ఈ భరితవాక్యము ఫలించుగాక.

భక్తి భావ నైర్యాగ్యములు సిద్ధిచి సర్వజనులను సమ  
బుద్ధికలిగి నీకృపావిశేష బహు సుఖులై నిలిచుచుండుగాక.

తేజ—తథాస్తు తథాసు.

మ . గ . ప .

## అనుబంధము.



భాగవత్సత్యనిలయము.

“శుభముల చిశుభములను శోకమోహ  
ములను మామకి నాడీకా చలనములగు.  
ఎల్లది వధూవరులు నేన; యెల్లయీప్తి  
నిములు నేన; మనోవికృతిములు నేన.  
నాకు స్వేయాశయములు, బాధములు లేవు;  
సర్వమొక్కటియే నాకు ! సమధిక్ స్వ  
భావములు సన్నియును నేనె; పరమ శత్రు  
పిత్రులందును సమముగ మెఱయునట్టి  
నిర్గుణబ్రహ్మమును నేనె! నిఖిలవస్తు  
సముదయములు నాకు పశమ్ములయ్యె.

ఓం శాంతి శాంతి శాంతి.”



శ్రీహరిజనమదాహభ్యా సమోన్నయః.

పుట్టెను చదువునన్న చిట్టెను ఆచరణ చాలమేలు.

ప్రతి భారతీయుడును ఋషిసంతానమనియు, భగవ  
శ్శేషకుండనియు మఱవడిగను.

తన ఆత్మోన్నతికై సర్వవిధమున సాధుపడుటయు,  
భార్యల ఆత్మోన్నతికై అడ్డు బోకుటయేగాక వారి ఆత్మోన్నతికి  
చేతనైతవలయు తోడ్పడుటయు ప్రతి సరుగును విధాయక  
భరిము.

సర్వభేదము కేవలము గుణకర్మలచే కల్లునేగాని  
పుట్టుచుచే నచ్చునది కాదు.

ఒక నోదరమానపుని సీనుడగా భావించువాడు  
నేడును తనపులో నున్న తన యాత్మనే అవమానించు  
కొనినవాడగుచున్నాడు.

ఉత్తమకులమున పుట్టితిననుకొనువాడు, అట్టి ఉత్తమ  
కులమునకు అర్హములగు సద్గుణములను పూర్ణముగ కలిగియుండి  
సదాచారిపరుడు కాకయే తాను శ్రేష్ఠుడని తలచునెడల తన  
కులమును తన దేశమును అభివృద్ధిము చేసినవాడగుచున్నాడు.  
అయితే సనకులమున పుట్టితిననుకొనువాడు ఉన్నతి సాధించి  
ఉత్తమదశకు రాజాలననియు, అందుకు అర్హత లేదనియు  
తలచునెడల అట్టివాడు తన కులమునకును తన దేశమునకును  
ద్రోహము చేసినవాడగుచున్నాడు.

సర్వం ఖల్విదం బ్రహ్మ!

ఓమ్ తత్ సత్.

శ్రీ సద్గురుపద్రవ్యాణేనమః

భవరోగమునకు మంచిమందు.

కలికల్మష నివారణ మూత్రము.



ఓమ్. హరే రామ, హరే రామ  
రామ రామ హరే హరే.  
హరేకృష్ణ, హరేకృష్ణ,  
కృష్ణకృష్ణ హరేహరే.

ఈమూత్రం ఉదయం 16 సార్లకు ఎంత ఎక్కువ జపిచితే  
అంతమంచిది.

శ్రీరామతారక మంత్రము.

ఓమ్. శ్రీరామరామరామేతి, రమేరామే మనోరమే  
సహస్రనామతత్తుల్యం, రామనామవరాసనే

ఈమూత్రం సాయంత్రం 16సార్లకు ఎంత ఎక్కువ జపిచితే  
అంతమంచిది.

హరిజన భజన-శ్రీనాగకాండ ఆది.

1. ఓమ్. హారేరామాహారేరామారామరామాహారేహారే ఓమ్.  
హారేకృష్ణా హారేకృష్ణా కృష్ణ కృష్ణాహారే హారే ఓమ్ ||హారే||
2. కరుణజూచి యేలుకోరా, పరమపురుషా పాపదూరా  
నిరహమా నినామస్మరణా, మరునకాధ్యానితులేరా హా
3. ఘోరస సారాబ్ధిదాటూ, దారి నెరుగజాలమయ్యా  
నెరచూల నెల్లమరచి, దాజూపూదేవదేవా ||హారే||
4. అ పసి శాడబులెల్ల, ని జిల బ్రహ్మ దూహ  
చడ్డిచేమాజూపి నీదూ, అచడేర్చుకోరథీరా ||హారే||
5. అ చమా సేశ్యామనుండ, హరి దర్శన బ్రహ్మ  
హరహృద యానాది బ్రహ్మ, ని చనార్థిదేల్పుమకు నీహా
6. ధురణవ్యానాశ్రమసుధామా, పరమస్వగుణనామరావణ  
పరదిదానా, హృదయవానా నిరతచిద్విలాసయూతా హా  
(1) రాధే గోవిందకృష్ణ రాధే గోపాలకృష్ణ  
(1) హరి రామకృష్ణగోవింద నారాయణ,  
కృష్ణరామగోవింద నారాయణ  
(1) నారాయణనారాయణ నారాయణ ఓమ్ సమే  
నారాయణ ||నా|| భగవత్ || శ్రీమత్ ||హరిహరి||నా||  
(1) కాశీపతే వారణశీపతే, గంగాజుగాజూట శశీపతే  
శశీరశ్మివా శశీరశ్మివా శశీభోమహాదేవ శశీరశ్మివా  
(1) రామకృష్ణమంగళా, కృష్ణరామ మంగళా  
ఓం శాంతి శాంతి శాంతి.

భారతీయదాక్షరణం, తెనాలి.

లాన తాగ మాని పల్లెలంట చారమెంటా చే  
తాను సూడ టంటిగాదె? తాగిన స్తి! నాయమా!

6. బుద్ధిసెప్పి కూలికొచ్చి బూట కాలకెల్లి వా  
ఉద్ది కూడి కూలిసేసి వైకమిచ్చి వేసి యీ  
ముద్దరాలు సౌదతేను ముందు నిన్ను పంపితే  
పొద్దుగూకె నిచ్చ నీకు పొద్దుగాల సోమరీ.

సంపూర్ణము.



(మువ్వరు కలిసి)

1. శ్రీలనేలు పత్తగర్భ చిక్కి చిన్న పోయెరా  
పాలవెల్లి వెల్లిగిడ్డి పట్టి పేరుబాయెరా  
నేలయూను పాడిపంటనేల మట్టమాయెరా  
ఆలుగోల బాలగోల అన్న చూడ వేమెరా.
2. తూరుపార సూరుడొచ్చె తూలి సోలి వత్తు  
కానుకూతరేతిరెల్ల కాల్వలోన పంటివా  
ఆరు రోజుకూలి కల్లుకై తెలుబిడ్డ  
దారుతల్లి కూటికేడి దారిగుడ్డ పోయెరా.
3. అన్న తాగనంటి వాట్టులంటి కన్న కూలిలో  
చిన్ని పాప నుగ్గుపాలు చీకు తల్లికన్న పా  
తన్న మింత గంజితోడ ఆరగితునంటి  
కన్న తల్లి ఆలి యెడ్వ కల్లుతాగి నస్తీవా.
4. ఒల్లు గుల్ల ఇల్లు గుల్ల ఓకిరింతు రెల్లరూ  
కల్లు గుంత లాయె తల్లొ గంటువడ్డ దెబ్బకే  
నల్లకర్డు గట్టె అన్నకల్లు ఊడ చూచుకో  
పిల్ల చీర కాదు భీతివెద్ద భూతమంచునో.
5. తానమాడి గంజితాగి ధర్మ మెంతొ సద్ది, మా  
లాన ముతులంటి గాంధీ లాలతెల్కు రోజినీ